



## APPEL À COMMUNICATION

### 7<sup>ÈMES</sup> JOURNÉES D'ÉTUDE

### CORPUS - Étude du mobilier métallique et de *l'instrumentum*

#### « **Métal et matériaux périssables** »

21 au 22 mars 2018 - Strasbourg, MISHA

23 mars 2018 - Sélestat, Archéologie Alsace / CCE

**Les études spécifiques au mobilier archéologique associent davantage ces dernières années les disciplines d'analyses des matériaux organiques et amorphes (bois, cuir, fibres végétales ou animales, restes alimentaires, etc.). Ces interventions apportent une attention nouvelle aux vestiges discrets, partiels ou microscopiques, produisant ainsi un renouvellement des recherches. Ces objets et résidus organiques, conservés sous forme minéralisée au contact d'éléments métalliques, carbonisés ou encore découverts en milieu humide, enrichissent la connaissance des aspects économiques, sociaux et culturels des populations anciennes.**

L'association « CORPUS - étude du mobilier métallique et de *l'instrumentum* » a été créée sous l'impulsion de plusieurs chercheurs spécialistes du petit mobilier archéologique (ou artefacts), en métal et autres matériaux, afin d'échanger, discuter et faire connaître leurs travaux. Les chercheurs sont rattachés à tous types d'institutions dans le domaine de l'archéologie en France et à l'étranger. Les approches sont diachroniques (de l'âge du Bronze à l'époque contemporaine), méthodologiques et destinées à faciliter la publication de synthèses.

---

## PROGRAMME

Cette rencontre s'articulera autour de trois journées.

### JOURNÉE 1 : ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE

Les communications porteront sur les résultats d'études de mobilier de toute nature et période chronologique, mais également diachronique. L'accent sera mis sur les travaux de synthèse, les découvertes récentes remarquables, les approches méthodologiques, ainsi que les projets de recherche interdisciplinaires.

## **JOURNÉE 2 : « MÉTAL ET MATÉRIAUX PÉRISSABLES »**

Les présentations pourront aborder l'objet composite ou intégralement constitué de matière périssable, mais aussi les traces exogènes conservées au contact d'objets (vêtements, emballages, éléments déposés avec l'objet, contenus de récipient, etc.).

Il sera opportun d'insister sur les aspects méthodologiques des études, mettant en avant le dialogue entre spécialistes des matériaux périssables et spécialistes du petit mobilier, produisant des données complémentaires et encourageant les interprétations renouvelées. La prise en compte de ces problématiques dans les différentes étapes des opérations archéologiques et leur intégration aux protocoles d'étude sont indispensables : à quel moment associer les spécialistes ? Comment repérer les restes ? Sur quel budget ? Quel calendrier ? Quel degré d'intervention de restauration ? etc.

Les communications pourront exposer les évolutions récentes dans ces disciplines : innovations techniques et nouvelles perspectives d'étude (développement des nouvelles technologies d'analyses et d'imagerie), matériaux périssables nouvellement étudiés et rarement identifiés (plume, fourrure, cheveux, crin, corde, etc.). Les présentations permettront d'alimenter les réflexions autour des questions de détection et de prélèvement sur le terrain, d'étude et d'analyse du mobilier, ainsi que de restauration et de conservation.

## **JOURNÉE 3 : ATELIERS « MÉTAL ET MATÉRIAUX PÉRISSABLES »**

(réservé aux membres adhérents de l'association CORPUS)

Plusieurs spécialistes de différents matériaux périssables interviendront en petits groupes sur des cas pratiques. L'objectif est de sensibiliser les spécialistes du mobilier au potentiel documentaire de ce type de vestiges, d'apprendre à détecter les traces et, selon les problématiques d'étude, savoir à quel moment solliciter les spécialistes et pour quel objectif.

---

## **PROPOSITIONS DE COMMUNICATION**

Les communications se feront sur la base d'une présentation orale, accompagnée d'un diaporama de 25 minutes ou d'un poster affiché sur le lieu des communications. Un résumé d'une quinzaine de lignes accompagné d'une à deux illustrations est souhaité pour les pré-actes.

Envoi avant le 1<sup>er</sup> octobre 2017 : [corpus2018@gmail.com](mailto:corpus2018@gmail.com)

Le programme définitif accompagné des informations relatives à l'organisation, ainsi que la proposition d'inscription aux journées d'étude seront diffusés en décembre 2017. L'édition des actes sera réalisée sur un support qui sera précisé ultérieurement.

---

## **INFOS PRATIQUES**

Lieu des communications : MISHA, Strasbourg (21 et 22 mars 2018)

Lieu des ateliers : Archéologie Alsace, Sélestat (23 mars 2018)

### **COMITE D'ORGANISATION**

Bertrand Béhague (SRA Grand Est, Strasbourg), [bertrand.behague@culture.gouv.fr](mailto:bertrand.behague@culture.gouv.fr)

Mathias Higelin (Archéologie Alsace), [mathias.higelin@archeologie.alsace](mailto:mathias.higelin@archeologie.alsace)

Agathe Mulot (Archéologie Alsace), [agathe.mulot@archeologie.alsace](mailto:agathe.mulot@archeologie.alsace)

### **BUREAU DE L'ASSOCIATION**

Émilie Dubreucq (Présidente, Université de Toulouse), [emiliedubreucq@yahoo.fr](mailto:emiliedubreucq@yahoo.fr)

Amélie Berthon (Trésorière, EVEHA), [amelie.berthon@eveha.fr](mailto:amelie.berthon@eveha.fr)

Émilie Roux-Capron (Responsable blog, Pôle d'Archéologie Orléans Métropole), [emilie.roux@ntymail.com](mailto:emilie.roux@ntymail.com)

### **ASSOCIATION CORPUS**

27, rue Saint-Étienne - 03800 Gannat

<http://metal.hypotheses.org>

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

7<sup>ÈMES</sup> JOURNÉES D'ÉTUDE

CORPUS - Étude du mobilier métallique et de l'*instrumentum*

« **Métal et matériaux périssables** »

21 au 22 mars 2018 - Strasbourg, MISHA

23 mars 2018 - Sélestat, Archéologie Alsace / CCE

Envoi avant le 1<sup>er</sup> octobre 2017 : corpus2018@gmail.com

**PRÉNOM**

**NOM**

**INSTITUTION**

**ADRESSE**

**E-MAIL**

**Présentera une communication**

*préciser le titre, le résumé et les collaborateurs (15 lignes)*

**Présentera un poster**

*préciser le titre, le résumé et les collaborateurs (15 lignes)*